

BIBLIOTHÈQUE DE PAPYROLOGIE

Plan de rangement de la Bibliothèque

Les ouvrages sont répartis en sections et sous-sections thématiques, désignées au moyen d'une ou de deux lettres (cf. infra). Les deux premiers chiffres correspondent à la section alphabétique où s'inscrit le nom de l'auteur, à défaut le titre (01 = Aa-Ak, 02 = Al-Am, ... 98 = X-Y, 99 = Z); les deux derniers chiffres indiquent l'ordre d'arrivée de l'ouvrage dans la section alphabétique concernée (01, 02, etc.).

A Archéologie, histoire de l'art

A/C Collections

A/E Expositions

A/S Sites

G Généralités

P Papyrologie

P/A Manuels, histoire de la discipline
[01 = congrès de l'A.I.P., 02 = autres réunions]

P/B Bibliologie, paléographie

P/C Corpus (selon les sigles usuels)
[Anth. = Anthologies]

P/D Dictionnaires, grammaires, langue

P/E Études relatives à l'Égypte gréco-romaine

P/L Littérature

P/N Numismatique

P/P *Personalia* (*Festchriften*, *scripta minora*)

P/R Religion

P/T *Tituli* (épigraphie)